PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

http://projetografipar.blogspot.com

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

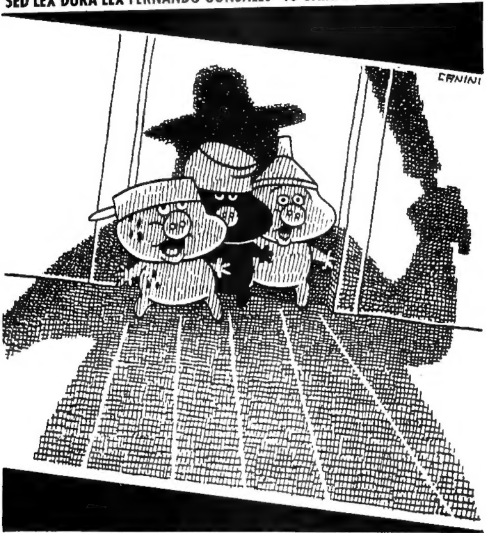
QUADRINHOS BRAZUKAS

NÍQUEL NÁUSEA
VHD Diffusion
Nº 23 R$ 2,00
QB
QUADRINHOS BRAZUKAS
XUGISMUNDO SCANS

O DIA EM QUE ENCONTREI O
HOMEM MORCEGO
NUNCA ACREDITEI MUITO NESSA HISTÓRIA DE SUPER HERÓI...
ATÉ AQUELA NOITE.
TODOS OS MORCEGOS SÃO IGUAIS, MAS AQUELE ERA DIFERENTE.
AGIA DE FORMA ESTRANHA. ENTÃO, RESOLVI SEGUI-LO. SEM DAR BANDEIRA, CLARO.
ELE VOOU ATÉ UM BECO ESCURO E EU, LÓGICO, ENTREI ATRÁS.
QUASE NÃO PUDE ACREDITAR NO QUE VIA...
NA ESCURIDÃO DA ESTREITA VIELA, HOMEM E MORCEGO ERAM UM ÚNICO SER.
TIMIDAMENTE ME APROXIMEI E DISSE: "BATMAN, PODE ME DAR SEU AUTÓGRAFO?"
ERA O CONDE DRÁCULA.
DALCIO

ÍNDICE

4 NIQUELÍCIES FERNANDO GONSALES 8 DONA ELEFANTINHA E SEU FORMIGÃO DUVAL 13 VENENOSOS E VOADORES 15 A MOÇA DA ZONA AZUL SPACCA 20 HUMANIDADES 25 SITUAÇÃO PERICLITANTE DÁLCIO 28 HISTÓRIAS EXTRAORDINÁRIAS NEWTON FOOT 30 FLITI TOP 33 VOSTRADEIS SED LEX DURA LEX FERNANDO GONSALES 40 GAIATOS GATOS



NÍQUEL NÁUSEA 23 - Dezembro 1994 - Criação e desenhos Fernando Gonsales - Editores Fernando Gonsales e Newton Foot - Participação especial Negreiros, Spacca, Newton Foot, Duval e Dálcio - Arte Marila Di Lascio - Composição de texto Mauricio Grassmann 872-3488 - Fotolitos Di Carlo - Distribuição DINAP Distribuidora Nacional de Publicações, Estrada Velha de Osasco 132, Jardim Teresa, 0800 Osasco, SP - Uma publicação da VHD Diffusion Editorial Ltda - Endereço para correspondência Caixa Postal 19144 CEP 04599-970, São Paulo - SP

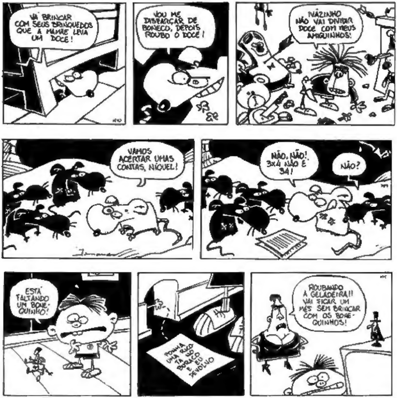
NIQUELÍCIES

PULGA PULHA

QUE MENTIRA! DIZEM QUE PULGA PULA 100 VEZES SUA ALTURA
TÓIM
DROGA!
VUFT
A MAIORIA DOS ANIMAIS SÓ MATA PRA COMER!
A PULGA COME SEM MATAR!
AAAA!
E EU VOU MATAR ALGUÉM SEM COMER!
ESTOU COM UM FEBRÃO!
AAAAA
QUE FOI ISSO?
A PULGA QUEIMOU A LÍNGUA ME PICANDO!
BEBA! ISSO É BOM PRA BAIXAR A FEBRE!
GLUB GLUB GLUB GLUB
PINGA COM LIMÃO E ALHO!
SE NÃO BAIXAR A FEBRE, BAIXA O SANTO!
QUE ALEGRIA!
A VÓ DA MINHA PULGA VEIO VISITÁ-LA!
E DAÍ?
ELAS FORAM COMER FORA!

NIQUELZADAS

NIQUELDADES



A PEQUENINA HISTÓRIA DE:
DONA ELEFANTINHA E SEU FORMIGÃO
DUVAL
MULHER, CADÊ A MINHA JANTA?
BLAM
PEGO NO PESADO O DIA INTEIRO PARA SUSTENTAR ESSA GORDA INÚTIL!!! QUERO MINHA JANTA!
QUERIDO, JÁ ESTÁ NA MESA.
HÃ? TÁ, JÁ SEI!
VOCÊ NÃO LIMPA ESTA CASA? É SÓ POEIRA!
QUE MERDA! EU NÃO TENHO QUE AGÜENTAR ISSO! PORCARIA!
QUE PORRA É ESSA?
SOPA DE...
SUA VACA! DETESTO SOPA, DETESTO VOCÊ E ESSA SUA CARA DE VAGABUNDA!

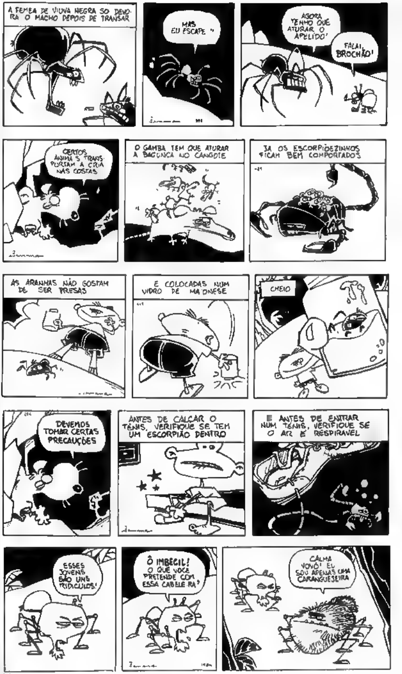
SE CHORAR... TE ENCHO ESSA TROMBA DE PORRADA!!! PORQUE MULHER MINHA ANDA NA LINHA!
VOCÊ VAI BEBER, FORMIGÃO?
NÃO É DA SUA CONTA, GORDA BALEIA! ME ESQUECE!
BLAM
BUÁÁÁH
E PENSAR QUE ANTES ELE SÓ TINHA AMOR PRA DAR.
CASE-SE COMIGO, ELEFANTINHA.
COLHEREI TODAS AS FOLHAS DO MUNDO PARA TE ALIMENTAR!
ADORO VOCÊ E SUAS CURVAS...
SEUS SEIOS SÃO DUAS MONTANHAS DE PRAZER. ANDANDO PELO SEU CORPO TENHO ORGASMOS MÚLTIPLOS.
ÉRAMOS DIFERENTES FISICAMENTE, MAS DE ALMAS GÊMEAS.

ENQUANTO ISSO... NO BUTEQUINHO DO INSETO.
INSETO, MAIS UMA!
VAI SEXO BARATO?
CAI FORA!!! NÃO TRANSO BARATA!
EU MATO A VAGABUNDA!
MATA QUEM?
QUEM SÃO VOC..
MOHAMED, O TARÂNTULA E AHMED, O VIL, A SUA DISPOSIÇÃO, AMIGO.
FORMIGÃO, O ÉBRIO REVELA AOS FACÍNORAS O DESEJO DE VER SUA ESPOSA BATER A ALCATRA NA TERRA INGRATA.
E A DOCE ELEFANTA CHORA AS PITANGAS.
A CULPA É MINHA, AMIGA. FRACASSEI COMO ESPOSA, NÃO CONSIGO AGRADAR O MEU MARIDO
AMIGA, LARGA ESSA FORMIGA, ELE NÃO PRESTA!
MATA A GORDA! EU PAGO!!!
FICA FRIO, FORMIGÃO, SEREMOS DISCRETÍSSIMOS
CREDO, SORAIA! QUE LÍNGUA! NÃO É BEM ASSIM, NO FUNDO ELE É UMA BOA FORMIGA.
SSSEI
COM A MINHA TEIA EU ENFORCO A INFELIZ E VOCÊ APLICA O VENENO, CERTO?
CERTO! O SERVIÇO É COMPLETO, A GENTE LEVA O CORPO PRA BEIRA DO RIO E ENTERRA! É ALI!

ESTRANHO! PRA QUE UMA PORTA TÃO GRANDE PARA UM CASAL DE FORMIGUINHAS?
VAI VER A CASA É ALUGADA.
CARAMBA!!! ELES DEVEM LEVAR UMA SEMANA PRA ATRAVESSAR ESSA SALA A PÉ!
NÃO TÔ GOSTANDO, MOHAMED.
OLHA AQUELE QUADRO.
ESTRANHO.
TUM TUM TUM TUM
TERREMOTO?
CARACO! ACHO QUE ENTRAMOS PELO CANO!
MATA ELA, AHMED!
EU NÃO! MATA VOCÊ!!! PUTZ, OLHA O TAMANHO DA GORDA!!
AAAAAAAAAAAA
AAAAAAAAA
CRÁS
QUIÉISSO??? AI, MINHA SANTA CARANGUEJEIRA!
AAAA!
VUPT

TUM
AAAA
OUVI UM GRITO, DONA ELEFANTINHA!
SAI, GORDO!
TOC
INSETOS.
OBRIGADA, EUFRÁSIO, O LEITEIRO TIPO B.
VOCÊ VOCÊ É TÃO EXUBERANTE, TÃO... TÃO... DONA ELEFANTINHA, EU PRECISO BEIJAR OS SEUS LÁBIOS.
EU...EU... EU SOU CASADA! NÃO POSSO TRAIR...
DÁ PRA ELE, VAGABUNDA!
FORMIGÃO, NÃO...
EU SABIA! VOCÊ E O LEITEIRO TIPO B, ADÚLTERA, PUTANA, VADIA!!!
GORDO ESCROTO! A VACA E O LEITEIRO, A DUPLA DINÂMICA!!!
VOCÊS MERECEM É CHUMBO!!!
CADÊ O MEU REVÓLVER?
EUFRÁSIO, VOCÊ GOSTA DE SOPA?
ADORO, ADORO!!!
FIM

OS VENENOSOS



OS VOADORES

O LOUVA-DEUS É UM TERRÍVEL INSETO CAR NÍVORO!
MAS PARECE UM PADRE REZANDO MISSA
PUXA! NOSSOS AMIGOS CATÓLICOS ANDAM TÃO SUMIDOS!
SE VOCÊ CONTAR OITO PATAS, FUJA, QUE É ARANHA!!
ENTEN-DI!
OLÁ AMIGOS!
1 2 3 4 5 6! OLÁ AMIGO!
NHO OC!!
A ARANHA ALEIJADA ATACA OUTRA VEZ!
EU ACHO O MÁXIMO ESSA COR METÁLICA DAS VAREJEIRAS!
MAS TEM UMA DESVAN-TAGEM!
TAF!
A PINTURA NUNCA FICA IGUAL QUANDO EU VOLTO DA FUNILARIA!
O MISTÉRIO DA ROTAÇÃO DAS MARIPOSAS!
NÃO SEJA BURRO, GALILEU! É CLARO QUE É A LUZ QUE GIRA EM TORNO DE NÓS!
EU QUERO ME CONFESSAR!
FALE, MEU FILHO
EU VI A PORTA ABERTA, MAS NÃO AVISEI NINGUÉM!
CANALHA!! E TODO MUNDO MORRENDO DE FOME AQUI FORA!!

MOÇA DA ZONA AZUL

SPACCA

LÓGICO QUE É TUDO DIFERENTE CADA UM ESCREVE COM UM TIPO DE CANETA
NÃO É DISSO QUE ESTOU FALANDO.
CADA MOTORISTA TEM UM JEITO ESPECIAL DE MARCAR O XIS NO CARTÃO
E ESSE XIS REVELA A PERSONALIDADE DE QUEM MARCOU
ENTÃO QUAL É A PERSONALIDADE DO DONO DESSE CARRO AÍ?
VEJA, É MUITO RARO UM XIS TÃO CERTINHO ESSE CARRO É DE UMA PESSOA ORDEIRA, METÓDICA, PACIENTE, QUE DIRIGE COM CUIDADO...
É MESMO, NÃO SE VÊ UM RISCO.
11
ESTE OUTRO JÁ É MAIS AUDACIOSO, DINÂMICO, VAI DIRETO AO ASSUNTO.
É APRESSADO OU MUQUIRANA, POIS FEZ COM UM TRAÇO O QUE PODIA TER FEITO COM DOIS

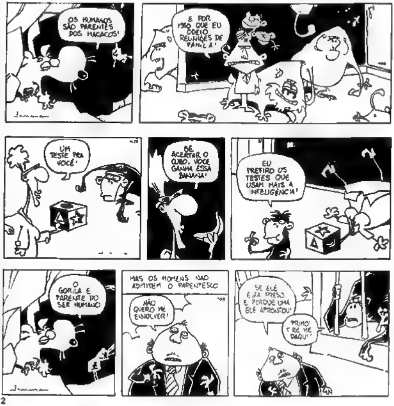
E ESTE? PARECE UM PEIXINHO..
OBSERVE COMO A PESSOA NEM TIROU A CANETA DO PAPEL. É UMA COMBINAÇÃO DE PRESSA E PREGUIÇA. ELA TEM UM MONTE DE COISAS PRA FAZER, MAS DESEJA FUGIR DA ROTINA. UMA DONA DE CASA CHEIA DE FILHOS, POR EXEMPLO...
INCRÍVEL!
TX 9031
NÃO VA ESQUECER DE FISCALIZAR OS CARROS..
QUE FOI?
EU... JÁ VI ESTE XIS ANTES.
E O QUE ELE QUER DIZER?
N-NÃO SEI..
?
VAI INDO, QUE EU JÁ TE ALCANÇO.
3828

5
6
2
13
1
20
21
PROFESSOR DOUGLAS!
professor Douglas
MARIA HELENA, VENHA ATÉ A LOUSA, POR FAVOR
(SUSPIRO)
ELE E' TÃO LINDO..
MAS E' O PROFESSOR MAIS CHATO DE TODOS!
CHATA É VOCÊ, SUA BOBA! CRETINA! GORDA BALOFA!
???
ESSA MENINA NÃO ESTUDA MAIS?
ISSO JA' ESTA' PASSANDO DOS LIMITES, MOCINHA!

Prova
Assinale V ou F:
GUARDEM TODO O MATERIAL E DEIXEM SOBRE A CARTEIRA SOMENTE UMA FOLHA DE SULFITE...
SELMA, ME EMPRESTA UMA FOLHA? EU ESQUECI QUE IA TER PROVA...
HUMPF!
E AGORA? EU NÃO SEI NADA...
O PROFESSOR DOUGLAS NÃO FARIA MAL PRA MIM. EU GOSTO TANTO DELE... TALVEZ ELE SAIBA DISSO...
ACHO QUE ELE ME AMA TAMBÉM! POR ISSO, NÃO TENHO PORQUE TER MEDO!
COMO VOCÊ FOI NA PROVA? ACHO QUE TIREI SEIS...
DEZ!
MARIA HELENA JARDIM...

Nome Maria Helena Jardim
Prova
Zero
SNIF
ELE ERROU A DATA!!!
fim

HUMANIDADES

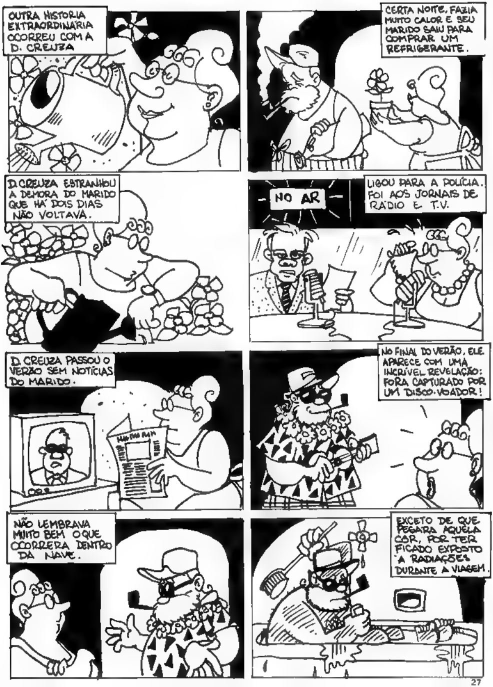


HUMANIDADES

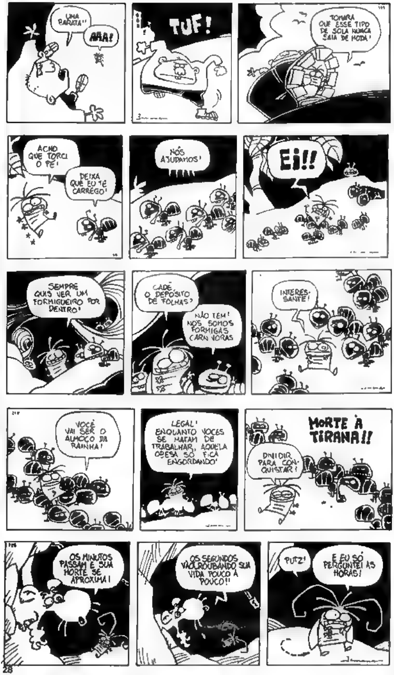
HUMANIDADES

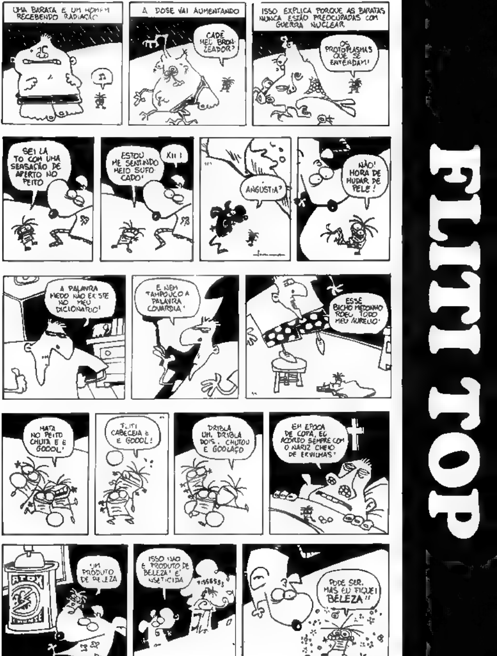
HUMANIDADES

Histórias Extraordinárias!!
CONTAM QUE CERTA NOITE, O ASTROGILDO DIRIGIA SÓZINHO POR UMA ESTRADA VELHA DEBAIXO DE FORTE CHUVA.
FOI QUANDO AVISTOU UMA LOIRA, COM A CAPA TODA ENSOPADA, FAZENDO SINAL PARA QUE PARASSE.
ELA PEDIU DESCULPAS POR TER QUE MOLHAR O BANCO DO CARRO E DISSE QUE ESTAVA PERDIDA NAQUELA ESTRADA.
COINCIDÊNCIA OU NÃO, ASTROGILDO, TAMBÉM, ESTAVA PERDIDO E AQUELA CHUVA NÃO TERMINARIA TÃO CEDO.
Motel SINGAPURA
TERIAM QUE ARRUMAR ALGUM LUGAR PARA PASSAREM A NOITE.
ATÉ HOJE, ASTROGILDO SENTE CALAFRIOS AO LEMBRAR QUE A LOIRA HAVIA DESAPARECIDO MISTERIOSAMENTE NO DIA SEGUINTE.
ASSIM COMO A SUA CARTEIRA, O SEU RELÓGIO E O SEU CARRO.


OUTRA HISTÓRIA EXTRAORDINÁRIA OCORREU COM A D. CREUZA
CERTA NOITE, FAZIA MUITO CALOR E SEU MARIDO SAIU PARA COMPRAR UM REFRIGERANTE.
D. CREUZA ESTRANHOU A DEMORA DO MARIDO QUE HÁ DOIS DIAS NÃO VOLTAVA.
NO AR
LIGOU PARA A POLÍCIA. FOI AOS JORNAIS DE RÁDIO E T.V.
D. CREUZA PASSOU O VERÃO SEM NOTÍCIAS DO MARIDO.
NO FINAL DO VERÃO, ELE APARECE COM UMA INCRÍVEL REVELAÇÃO: FORA CAPTURADO POR UM DISCO-VOADOR!
NÃO LEMBRAVA MUITO BEM O QUE OCORRERA DENTRO DA NAVE.
EXCETO DE QUE PEGARA AQUELA COR, POR TER FICADO EXPOSTO À RADIAÇÕES DURANTE A VIAGEM.

FLITI TOP

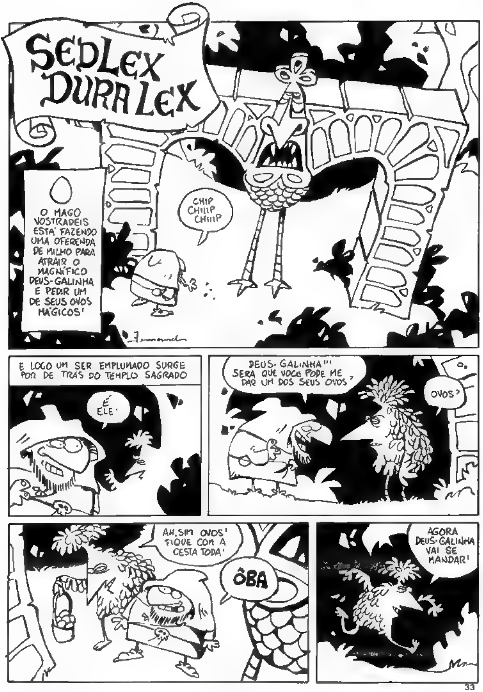

UMA BARATA!!
AAA!
TUF!
TOMARA QUE ESSE TIPO DE SOLA NUNCA SAIA DE MODA!
ACHO QUE TORCI O PÉ!
DEIXA QUE EU TE CARREGO!
NÓS AJUDAMOS!
Ei!!
SEMPRE QUIS VER UM FORMIGUEIRO POR DENTRO!
CADÊ O DEPÓSITO DE FOLHAS?
NÃO TEM! NÓS SOMOS FORMIGAS CARNÍVORAS
INTERESSANTE!
VOCÊ VAI SER O ALMOÇO DA RAINHA!
LEGAL! ENQUANTO VOCÊS SE MATAM DE TRABALHAR, AQUELA OBESA SÓ FICA ENGORDANDO!
MORTE À TIRANA!!
DIVIDIR PARA CONQUISTAR!
OS MINUTOS PASSAM E SUA MORTE SE APROXIMA!
OS SEGUNDOS VÃO ROUBANDO SUA VIDA POUCO A POUCO!!
PUTZ!
E EU SÓ PERGUNTEI AS HORAS!


FLIT TOP
UMA BARATA E UM HOMEM RECEBENDO RADIAÇÃO
A DOSE VAI AUMENTANDO
CADÊ MEU BRONZEADOR?
ISSO EXPLICA PORQUE AS BARATAS NUNCA ESTÃO PREOCUPADAS COM GUERRA NUCLEAR
OS PROTOPLASMAS QUE SE ENTENDAM!
SEI LÁ TO COM UMA SENSAÇÃO DE APERTO NO PEITO
ESTOU ME SENTINDO MEIO SUFOCADO!
KII!
ANGÚSTIA?
NÃO! HORA DE MUDAR DE PELE!
A PALAVRA MEDO NÃO EXISTE NO MEU DICIONÁRIO!
E NEM TAMPOUCO A PALAVRA COVARDIA!
ESSE BICHO MEDONHO ROEU TODO MEU AURÉLIO!
MATA NO PEITO CHUTA E É GOOOL!
FLITI CABECEIA E É GOOOL!
DRIBLA UM, DRIBLA DOIS, CHUTOU E GOOLAÇO
EM ÉPOCA DE COPA, EU ACORDO SEMPRE COM O NARIZ CHEIO DE ERVILHAS!
UM PRODUTO DE BELEZA
ISSO NÃO É PRODUTO DE BELEZA! É INSETICIDA
PODE SER, MAS EU FIQUEI BELEZA!!

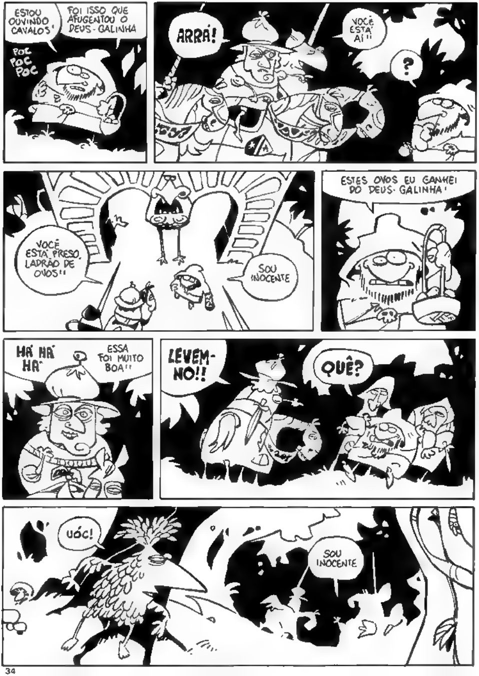
ESSE É BATEMAN, O PM
VAMOS! CONFESSE OU TE CORTO A LÍNGUA COM ESSA FACA DE PÃO!
CONFESSE!!
UGH! UGH!
E ESSE É VÍSCERA, SEU CÃO AMESTRADO
VOCÊ JÁ CORTOU A LÍNGUA DELE.
É MESMO.
VAMOS! CONFESSE OU TE ARRANCO OS TÍMPANOS COM ESSA AGULHA DE TRICÔ! CONFESSE!!
VOCÊ JÁ ARRANCOU
POR DEUS! O QUE SOBROU ENTÃO, VÍSCERA?
O PÂNCREAS E UM PENTE DO SISO.
AH, UMA UNHA TAMBÉM.
BEM, COM VOCÊS...
BATEMAN e VÍSCERA
em
Dalcio
O SAL DO PIPOQUEIRO

PRONTO, DONA SUELI. PODE TRAZER OS PASSARINHOS.
LAÇO BONITO O SEU
AH, O SENHOR NOTOU? ACHA BONITO MESMO?
DESDE O DIA EM QUE MACHUCOU A PERNA NO PRIMÁRIO, D. SUELI TEM UMA ADMIRAÇÃO POR BATEMAN.
AI MINHA PERNA!
AI MINHA PERNA!
AI MINHA ...
ESSA PELE DE JOELHO É SUA?
É
MUITO SUAVE SUA PELE
AH, VOCÊ NOTOU? ACHA SUAVE MESMO?
E ENTÃO? FOI ELE QUEM ROUBOU O SAL DO PIPOQUEIRO?
ELE CONFESSOU, BATEMAN??
FALTOU POUCO, DELEGADO
AH... MAS SE ELE TIVESSE MAIS UM RIM...
TED BENSON

O QUÊÊÊ? VOCÊ QUER DIZER QUE ACABOU COM OS 15 SUSPEITOS QUE EU TE DEI E...
NENHUMA CONFISSÃO?
TED BENSON
EU FALEI PRA VOCÊ TIRAR A MORDAÇA DELES...
BOM DIA! CORRESPONDÊNCIA PARA O DELEGADO TED BENSON.
O QUE QUE A GUARDINHA MAIS BONITINHA VAI FAZER AGORA, HEIN?
BRINCAR DE...
...BÁ'RBI...
O QUE QUE A GUARDINHA MAIS PIRANHA SABE SOBRE O SAL DO PIFOQUEIRO?
BISTURI OU PRESTOBARBA PIRANHA?
SHHHHHHHHH...
FIM



SEDLEX
DURA LEX
O MAGO VOSTRADEIS ESTÁ FAZENDO UMA OFERENDA DE MILHO PARA ATRAIR O MAGNÍFICO DEUS-GALINHA E PEDIR UM DE SEUS OVOS MÁGICOS!
CHIP CHIIP CHIIIP
E LOGO UM SER EMPLUMADO SURGE POR DE TRÁS DO TEMPLO SAGRADO
É ELE.
DEUS-GALINHA!!! SERÁ QUE VOCÊ PODE ME DAR UM DOS SEUS OVOS?
OVOS?
AH, SIM OVOS! FIQUE COM A CESTA TODA!
ÔBA
AGORA DEUS-GALINHA VAI SE MANDAR!


ESTOU OUVINDO CAVALOS'
FOI ISSO QUE AFUGENTOU O DEUS-GALINHA
POC POC POC
ARRÁ!
VOCÊ ESTÁ AÍ!!
?
VOCÊ ESTÁ PRESO, LADRÃO DE OVOS!!
SOU INOCENTE
ESTES OVOS EU GANHEI DO DEUS-GALINHA!
HÁ HÁ HÁ
ESSA FOI MUITO BOA!!
LEVEM-NO!!
QUÊ?
UÓC!
SOU INOCENTE

ASSIM, O NOBRE SENHOR FEUDAL COLOCA VOSTRADEIS NO PELOURINHO
SOU INOCENTE!
CAPTURAMOS O LADRÃO E RECUPERAMOS SEUS OVOS!
QUE ÓTIMO!!
JUSTO AGORA QUE PRECISO TANTO DE OVOS!!
PARA QUÊ?
PARA ACERTAR NA CARA DO LADRÃO DE OVOS!!
PLOF
O POVO SE EMPOLGA
PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF
PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF
PAREM!
PRECISAMOS JULGAR ESSE HOMEM!

DEIXEMOS A JUSTIÇA DIVINA CUIDAR DO CASO!
SE ESTE HOMEM AGUENTAR BRASA QUENTE NO PÉ... ENTÃO ELE É INOCENTE!
ÃN?
TRAGAM A BRASA
VOU TIRANDO O SAPATO DELE
COM MIL CATAPULTAS!! O PÉ DELE JÁ É UMA BRASA!!
TEREMOS QUE NOS APOIAR NA SABEDORIA DO ANCIÃO DA ALDEIA!
ELE VAI DIZER SE O HOMEM É CULPADO OU INOCENTE!
É FÁCIL! BASTA OLHAR BEM DENTRO DOS OLHOS DO ACUSADO PARA SABER A VERDADE!
E EU POSSO VER CLARAMENTE QUE ESSE HOMEM É...
CULPADO!!!
QUÊ?

PLOF PLOF
PLOF
PLOF
PLOF
PLOF
PAREM!
VOCES ESTÃO AGINDO COMO BARBAROS
ISSO NAO ESTA JUSTO" VAMOS FORMAR UMA F LA E OS MAIS VELHOS FICAM NA FRENTE!
LÁ VA !
POF
PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF PLOF
SURGE ALGUÉM NA ALDEIA!
Ei PESSOAL! EU PEGUEI OUTRO LADRÃO DE OVOS!
ELE ESTAVA ROUBANDO MEU GALINHEIRO

MAS ELE NÃO É LADRÃO' ELE É O DEUS GALINHA''
ISSO É VERDADE?
É!
PUUXA O DEUS GALINHA'
OOHH
ISSO MUDA TUDO'
O FEITICEIRO D SSE QUE GANHOU OS OVOS DO DEUS GALINHA EU ACHEI QUE ERA MENTIRA, MAS AGORA EU ACREDITO'
SENDO ASSIM, VOU LIBERTAR O HOMEM
ÚÚÚÚÚU!
MAS ANTES TEM UMA COISINHA
ESSE GALINÁCEO DEVE PROVAR QUE É O DEUS-GALINHA, SENÃO ..
ELE E O FEITICEIRO VÃO VIRAR CANJA DE GALINHA'

ÑÑ
UÓC
OOOH!
O DEUS-GALINHA BOTOU UM OVO!!
A FESTA ACABOU
VOLTEM PARA O TRABALHO QUE EU VOU SOLTAR OS DOIS!
ÔBA!
ASSIM
NÃO ACREDITO! SALVO PELO DEUS-GALINHA EM PENA E OSSO!
QUE DEUS-GALINHA O CACETE!!
SÓ FALEI ISSO PARA ESCAPAR! EU SOU MESMO O LADRÃO DE OVOS!
QUÊ?
EU ESTOU COM ESSE JEITO DE GALINHA PORQUE ME PEGARAM ROUBANDO!
AÍ, COMO CASTIGO ELES COBRIRAM MEU CORPO COM PICHE E PENAS!
MAS E O OVO?
DEUS-GALINHA FICOU BRAVO! DEUS GALINHA BOTOU OVO PODRE!
FIM?

GATOS GATUNOS

GAIATOS GATOS

SINAIS DE FUMAÇA

Legal você ter se lembrado de nós, pobres leitores. Já tava na hora docê lançar a Níquel 22. Quase um ano! Bom, a Níquel continua maravilhosa como sempre. Você é imbatível nas tiras...Gostei da arte do Spacca na história ' Deus vai à luta '. Foi feita com nanquim aguado?

Rogério GV
São Paulo - SP

Finalmente a revista número 22 saiu, graças a Deus (que saiu na revista nº 22). E o Spacca, que desenha torto em papéis retos, usou gouache naquela HQ.

A Níquel 22 estava espetacular ! Durval 10, Spacca 9 (tiro 1 pela heresia) e a estória do menino com cara de bundo foi a melhor que você já fez, na minha modesta opinião. A do palhaço Carrapatim, que eu achava a melhor, ficou na saudade. Enfim, acontece o inevitável ante tanto talento: o bom e velho Níquel Náusea tornou-se um bom aperitivo.

Henrique M V Carvalho
BH - MG

Obrigado, rapaz. Assim você deixa a gente com cara de bunda.

Que o pessoal não fique enciumado, o Negreiros mata à pau! Este "A fuga do planeta Fússa" tá du KCT. Fora o desenho que é uma atração à parte, a história em si é sacadíssima. Deixando a babação de ovo de lado, vamos à meleção de pau, mais conhecida por suruba: Por que a última página do nº 21 toda preta ? Não poderia entrar uma ilustraçãozinha para animar a garotada?

Piratas SP - SP

Sabe que eu achei até bonito aquela página toda preta, mas não foi de propósito. Foi um anúncio que furou na última hora. E para não dar um branco na revista, ficou desse jeito.

Suas revistas (como sempre) são muito boas. Só tem um problema:porque vocês não aumentam o nº de tiras e diminuem um pouco as histórias ? E porque não aumentar o nº de páginas da revista? Bom, estas foram só algumas sugestões, não querendo "obrigar" vocês, é claro.

Bernardo Brumel
Porto Alegre - RS

Obrigado por não me obrigar a aumentar a revista, senão eu seria obrigado a obrigar os leitores a comprar mais revistas, que obrigatoriamente iria aumentar o preço. E a editora tem a obrigação de não falir. Obrigado pela atenção.

Fiz questão de perder boa parte do meu tempo para ler o gibi e fiquei muito orgulhosa do trabalho e da paciência de Fernando Gonsales para aguentar essa turma da pesada. Percebi que são poucas as meninas que lêem o gibi do Níquel Náusea (não sabem o que estão perdendo).

Gláucia de Carvalho
Guarulhos - SP

Atenção, meninas. Quero ver todas começando a ler a Níquel Náusea já! Entenderam ? Eu disse já! E se for por falta de tempo, devo ressaltar que esse tipo de leitura pode ser feita com outras atividades. (não me forçem a dizer quais).

SUB FORMAL
Caixa Postal 342
Osasco - SP

THE WILD SIDE
Rua Mitsuzo Taguchi, 184
Bloco 6 ap.43 87045-110
Maringá - PR

INSANO
Rua Leão Coroado, 153
ap. 51 05445-050
São Paulo - SP

SUPER HERÓI BRASILEIRO
Rua Santana, 1670 /207
90049-371
Porto Alegre - RS

CATZU
Rua Riga, 919
04249-070
São Paulo - SP

PIRATA
Rua do Comércio, 58
fundos - casa 1
09400-200
Ribeirão Pires - SP

ADRENALINA
Caixa Postal 342
Osasco - SP

GLÓRIA GLÓRIA ALELUIA
Av.Independência, 448/
401 90035-071
Porto Alegre - RS

BIFA
Rua Egídio Martins,
167 / 33 11030-161
Santos - SP

GRUA
Av. Sta Inês, 586
02415-000 São Paulo-SP

O QUE VIER EU TRAÇO
Pça Raposo Tavares, 170
1º andar, sala 115
87013-149 Maringá - PR

gnomos e duendes
MUITAS PESSOAS ME PERGUNTAM QUAL É A DIFERENÇA ENTRE O GNOMO E O DUENDE.
É MUITO SIMPLES, VOCÊS VÃO VER A SEGUIR.
O GNOMO FICA MELHOR FRITINHO.
SSSSS
JÁ O DUENDE, É MUITO MAIS GOSTOSO ENSOPADO.
SEMANA QUE VEM, VAMOS VER A DIFERENÇA ENTRE O GOLFINHO E O BOTO. ATÉ!
COZINHANDO com GERVÁSIA
Dalcio
ESCREVA PARA COZINHANDO com GERVÁSIA E TIRE SUAS DÚVIDAS.